

Kings and Queens

door het Gaasperdams Gemengd Koor
11 juni 2016

DE ROES VAN EEN KOOR...

11 juni 2016. Een zonnige zondagmiddag: In de Engelse Kerk aan het Begijnhof kwamen meer dan 135 bezoekers luisteren naar het 30-jarige Gaasperdams Gemengd Koor uit Amsterdam Zuidoost, dat zong over 'Kings and Queens' uit het Engeland rond de 17e eeuw. 45 koorleden, enigszins plechtig in zwart-witte kledij, zongen vol overgave anthems uit Purcell's opera Dido and Aeneas (1689) en het anthem 'O, sing unto the Lord' (1688) gevolgd door het oratorium 'The ways of Zion do mourn', dat G.F. Handel in 1737 componeerde voor de begrafenis van Queen Caroline. De sopraan Karin van Arkel zingt over de trieste liefde van Dido, die sterft als haar Aeneas scheidt. Bewogen klinkt de tedere, maar ook krachtige, muziek in de lichte kerkruijnte. Hierbij wist Rolf Wolfensberger orgel, solist en koor in een mooie balans te brengen. De concertbezoekers luisterden geboeid naar het modernere 'The Call of Wisdom' van Will Todd (1970), waarin de schrille dissonant in de elfde maat van de orgelbegeleiding hen met een schok rechtop deed zitten. De dirigent van het koor, Frank Hameleers, wist na afloop dat het goed was, dankzij aller niet aflatende inzet en dankzij zijn bezielende directie. En ook door de reactie van de vele geestdriftige luisteraars.

Tineke Meijer



CONCERT

Zaterdag 11 juni 2016 - 15:15 uur

Kings and Queens

Engelse koormuziek
Henry Purcell - Georg Friedrich Händel

Gaasperdams Gemengd Koor
Frank Hameleers - Dirigent
Karin van Arkel - Sopraan
Rolf Wolfensberger - Piano

Engelse Kerk
Begijnhof 48
1012 WV Amsterdam

Kaarten €12,00 bij de ingang van de kerk

www.gaasperdamsgemengdkoor.nl
www.facebook.com/gaasperdamsgemengdkoor.nl

